秋水庵花影集

秋水菴花影集卷四

苹亭峯泖浪仙施紹莘子

樂府

○○○冬閨

南南呂十一聲

太師引

覻櫻花正襯簾兒外折將來偷簪鬢釵怎瞞得臺前明鏡偏生照色減容衰○瑣寒窗數看看瘦損爲着誰來從頭細數郎心最反○三叚子

絕

怪字句白俗亦絕亦俱

字字可憐　虐自明　燃犀炙

記梨花小院湖山外名香滿爇深深拜曾把八字庚年繁君衣帶〇東甌令　怎耶看紅粉久沉埋下得不歸來〇三換頭　薄倖冤家你自去思量該不該〇劉潑帽　奴判儘受淒涼債〇大聖樂　只聞你衾閒錦浪誰能守恐教我淚凍紅冰顆自揩〇解三醒　真無奈〇節節高　和伊只有虛名在你瞧人一似殘芒鞋被夢魂不到雙鴛帶〇三學士　空要我夜燈朝鏡懨懨管帶常好似痴呆擬將連愛絲撥

慈雨
不慈

斷待把同心帶解開。大迸鼓　索性丟他休將記懷。尾聲　雖然眼下多尷尬。還只把真心癡待待得他意轉心回他自來。

曲譜有十樣錦。十二紅。因創為是譜。以補十一之缺。節雖短然音調甚諧也。自記

子野能按譜。故能製調。風流跌宕。當代一人。

昔涵虛子評元馬東籬詞。如朝陽鳴鳳。貫酸齋如天馬脫羈。荆幹臣如珠簾鸚鵡。秦竹村

如孤雲野鶴子野兼之矣余再評子野如金盤瀣露又如峭壁蒼藤至若獨奏宮商掀起意格則更如空中樓閣　彥容評

半吞半吐如泣如愬每讀一過令人牽夢縈魂徘徊不定　汪子野

○○付中端午

南仙呂桂枝香

端陽時候暖風綴透衫拔艾虎輕紗杯泛菖蒲嫩酒

正黃梅雨時黃梅雨時見新笋竿竿疎秀新燕雙雙

輕瘦沒些愁拈將屈子湖詩案閒取擔花借酒籌

前腔

端陽時候吾儕依舊桃符胡亂簪些葵榴依稀記否

想今年越瘦今年越瘦著酒劉郎年幼耐瘦潘郎不

叙然 村莊

復且清謳村中遊冶齊誇口座上餚饌也要

前腔

端陽時候小筵初就（此是雅集）大都詞客狂夫沒個尊賓畏友

儘消除午時消除午時消滯酒人人在手（此是絕妙）人影微微在

酒搔頭依稀楚些傷心事都點綴與儂消勝遊

前腔

端陽時候偶然講友無情無忌無愁能曲能詩能酒

看一杯兩杯一杯兩杯生在伯倫之後量在老坡之

有滄遨遊鋪耕近叟真吾友獨擁癡人遜我儔

秀句如珠高懷如畫 公遜許

○○舟次贈雲兒

南商調二郎神

春雲卷看冉冉飛來逐水仙曾記襄王宮裡見輕盈膩滑最堪憐似玉如綿忽一陣輕風生暴煖早添上暈霞如線情性軟抵多少花間嫩雨輕烟

集賢賓

珠簾不捲春夢遠撩人燈下屛間霧帳霞衣餘淚蘚有多少煖恩柔怨香添寶篆早錦被浪花紅亂重檢

點好記取八字庚年

黃鶯兒

端的是奇緣謝娘行肯見憐對鏡也得偷花片怕的是今宵枕邊明朝路邊路傍人彷彿簾中面就雁書何況無書傳空題再拜各自在遙天

貓兒墜

櫃郎雖袖親得藉香有常嘆餘香聊自遣朝雲夢斷楚山前人天怕從此相思天上人間

尾文

何因借得春風便咲送春雲到枕邊說與他秀實相思難遣

醉夢香魂銷沉艷骨風流蘊藉絕世無雙 評蓀

○贈別沖如時予寓書洲上

南南呂梁州序

曉雲初霽。離樽初啓。與你班荊坐地。飛觴歎勸。顧君痛飲三杯。須道三聲。攢裡一片帆頭隔了。咱和你。明朝相憶也。各沾衣。縱夢裡相逢總是離。如此別。平地裏忽然你在天涯際。恨殺是帶如水。

前腔

我爲伊今歲來茲。你拋吾又投何地。奈深情寄款一

將將去也吟詩白社把酒南樓從此無賓主另兒豈有淚酒臨岐但不爲伊家更爲誰相去地三二里也如隔在天涯際個中恨怕提起

節節高

天教困腐儒老征衣阿兄着破頭巾笑你從今去努力些休荒廢終須有日騰雲起那時纔認咱和你但是從今若相思要思量臨別叮嚀語

尾文

伊家且自揮鞭去寒溫茶飯要支持待到端陽重逢你。

淡而真儉而老 鳴諧評

○○有懷

南商調黃鶯兒

獨坐小燈前。想人人。在那邊。偎着天遠人遙遠。愁和病煎。雲和雨緣隔墻。閃個芙蓉面。贈情牽丟他不下。心上與眉尖。

前腔

只有影相憐。近三更。人來眠。與他分得相思半。藍橋玉仙。巫山夢緣。終須捨賜些方便。夜如年。今宵過也。

明夜又怎流連

前腔

再想一回看那人人實可憐些些是俺親瞧見雙彎忒尖雙鬟畧偏連嬌帶嫩和愁怨告蒼天如成就也情愿把命兒拚

前腔

想下萬千千問伊家憐不憐怕他們忒看相思賤着頭也攢心頭也酸當初悔識春風面問蒼天鴛鴦牒

裡端的有幾分緣

秀逸不凡瑞齡評

原缺

在其咎者矣庚申月夕秋水庵重題自跋

字字嘔心當亦有心可嘔耳子野信情種哉

彼云守禮尋日多情惟其情多守禮益難然則子野眞可謂守禮君子矣 湛生評

樂府小令

南商調黃鶯兒

閨夜

燈影照流蘇倚熏籠不奈何良宵一個淒涼坐香消篆爐茶冰玉壺小屏風上西江路嬌痴魔從他去後夜夜夢關河

閨夢

春曉曉鐘殘惱春鶯鶯夢還還將夢裡人低喚從今

見難從今夢難從今夢怕難於見夢堪憐如還夢也
判個日高眠

佳人睡着

身子忒苗條醒回來又睡去了日高枝上鸚哥報煴
烟篆消簾風韵高嬌痴困得醉難覺把人拋搠身時
節雙手拆圍腰

佳人睡醒

睡眼半朦朧帳櫳紗翡翠籠眼前失却鴛鴦夢微痕

寫出秋冷的悠揚景

綠紅織屐困慵閑郎今日來輕重纏鞋弓雙雙並起一朵醉芙蓉

雨景　和闇生作

嫩雨濕肥田暗雲堆欲莫平迷四野閑人喚酒村旆懸東天黛懸漁歌晚網垂楊岸水橋邊敲門聲裡簑笠遠歸遲

畫不能到

初夏

花事十分衰莽鶯鶯被燕燕猜薰風依舊來的快漸

花未開著花正開荼蘼倒架無聊賴採桑來誰家士女雙雙綉紅鞋

清明郊行

殘雨弄清明燕啣花人踏青幾人判了春風命花邊衢行相逢面生歌聲漸漸前村近近荒墳紙灰飛處風帶杜鵑啼

記事

珊瑚淚千行不思郎是恨郎當初人在心兒上心頭

幾番尋前又幾番銀河咫尺如天樣闊歸來今宵夢
裡怕飛不到伊傍

即事

一朶病梨花映芭蕉隔絲紗將（大聰不得）聞嚦嚦春鶯語問年
兒纔破瓜靦靦兒兩髻丫教人怎肯干休罷眼巴巴
瞧他不着生怪挪風遮

春日花下憶石城董夜來

風雨替花愁記如花在翠樓怕而今可比花枝瘦曾

見他蹴花茵的綉鈎拂花梢的鳳頭曾與他話別在中秋後後筭重遊今年八月真個是三秋

其二

花也爲吾愁亂花飛直上樓蕭娘無信蕭郎瘦端的有証盟言的月鈎訴同心的話頭敢他們下得無前後慪同遊三秋一別日日是三秋

夏夜

彈弄一枝風剝燈花一寸紅霍來窓下窺幽夢乍解

衣帶鬆。正散髮鬖蓬。覺衣衫茉莉香微動。月朦朧。有人。窓外潛步綉鞋弓。

南雙調清江引

荷花

嬌痴向人多腼腆。欲奪芙蓉面。尖尖舌脂窩。窄窄鞋

偷薦芳心。未明還半卷。

其二

水仙可憐潮嫩臉。姊妹偷攜伴。牽絲意緒多。落瓣衣

裘換晚妝出來金帶㪚

其三

雙雙並頭情忒愛又一似相埋怨偏客比目遊只許鴛鴦伴露珠的團圞也碎的罕

其四

仙妃化身生小苑未了塵尼願探頭欲許誰障葉遮羞面橫塘夜涼郎信遠

別思

兩句長短參差排自然聲入律而言情真摯有真至誠作家手也

香兒半熏爐半滅被冷和愁疊情如夢裡逢倒怕醒時別只落得抵牙兒慢思量淚珠兒多是血

其二

情深語

他跟來不得從教別白地輕拋捨功名值幾些恩愛無終歇早知道道分離不如不去者

其三

此語誠然

軒車建牙高跨馬抵不直相思價折得廣寒花開却鴛鴦牒就做道甚痴騃也不應如是也

兵家溫字衍
其外註

其四

恩情不教人當要這幾日何處者情知有歸去時却現怕分離夜且含着淚花兒把相思句兒胡亂寫

南商調山坡羊

旅懷

意惺惺怕分離的相送虛飄飄要相逢的痴夢急煎煎莽不定的歸期淚斑斑看不得的衣衫縫怯曉鐘更教人惱暮鐘燈花瞞卜却被燈花哄歡喜誰同凄

凉。誰共朦朦拾。相思在雲樹中。匆匆記。相思在詩個中。

南商調玉胞肚

有懷

暖風輕弱。豔驚人紅芳萬千。猛思量人在天涯。到如今沒紙鸞箋。當初曾記擁嬋娟。會向薔薇花下眠。

得信

傳來人信。算將來真耶未真。若伊家記得當初。都緣

荷做出如今勸君憐取眼前人莫又把新人做舊人

小園

是一味秀

小亭低亞眼前的詩耶畫耶白梅花襯扇窓兒淡些楊帶個栖鴉天公偏稱野人家寒似前宵畧些

夏景

雅甚到此

柳濃花顫近亭軒涼嘶暮蟬火燒頭雀啄榴房水擎珠魚噴荷錢開簾忽地見嬋娟直放桐陰到枕邊

贈揚姬和彥容作

庠品出手至
惜已堪一字
一淡矣

金簪絕緻一枝花鬧腮淡勻像秋波簇著翁嬌倚櫻
○甜○話○可○想○
桃滲個牙痕輕輕細語問郎君開口能生滿坐春

其二

問名和姓莫非他是楊妃後身看伊家這樣丰姿該
封做號國夫人今朝一會覷郎君自此教郎難負恩

夜泊懷人

情緣斷了甘同陌路之蕭信息傳來又似
章臺之柳將信將疑務須要信半思半恨

畢竟堪思孤舟風雨夜隔岸有燈殘夢斷醒間半衾是淡若無隻字言心可乎亟倩數行題個情也

逢歡不喜要消愁糊燃酒巵紗人見掛在心頭攛人言你會相思殺人爭不越心痴況風雨孤燈又不寐時

訪妓不遇

桃源無路歎鶯雛難投鳳巢夢朔雲應在巫陽坐當

儘可向成都簡人寄信問你何肯許梨花題句無

南商調金索掛梧桐

夏懷

荷風蕩曉涼新月如鉤樣風月蕭疎只是人惆悵思量些個目今情長總爲你風流縈斷腸就關經柳下閒二疊

閒心正是情傷之極

閒聲響也忽想新妝入鬢傍空悒怏記當初攜手共尋芳那時節月在東廊轉在西廊猛熙出雲鬟樣

將秋

可何將收

梧桐葉未飄枕簟涼先報雨淡風疎要送秋來到輕涼這兩朝勝前朝漸漸秋思上綈袍從前秋被單偷早可此後秋深月更銚杯須倒料天將好景分付詩豪聽這宵那個吹簫何處砧敲多半是秋聲了

南正宮玉芙蓉

梳頭

斜嚲半月梳挑得儸雲路解紅絨巧綰時樣青翠斜與不甚高和大妝罷發郎看若何郎言好如今總無

南呂燕歸巢

七容深

看勝勝一時間數喜上雙蛾

美人贈鞋　和彥容作

曾經玉手偕曾蹈瑤池宴使心機把一隻兒偷傳交枝夜合鞋頭綻小字殷勤綉一邊郎親驗燈前細看他教我口兒撓緊莫胡言

南仙呂桂枝香

春曉閨詞

篝燈殘月簷風曉鐵遼西遠夢歸來杜宇樓前啼血

澌花陰上窓花陰上窓窓裡梳頭時節窓外飛花如
雪開傷嗟春又漸辭樹人還未到家

悼紫簫

紫簫予侍兒也事先生辛勤有年矣一旦
魂斷悲從中來

紫簫聲斷鳳樓人遠魂隨南國花香血染花鵑啼怨
記當初倩伊記當初倩伊檢點小窓杯卷供奉夜香
庭院竟何冤天上人歸去人間更歲年

兩也字分

背尋背勝

暫別書情

幾曾分拆今宵分拆也銷江賦離魂也瘦沈腰衣帶

忽然徘徊彷徉聊之況

把燈兒再挑把燈兒再挑天明將快犁星還在沒安排且去偎單枕他應夢裡來

其二

和衣兒坐夢兒不做消消守着燈兒我與影兒兩個把西窗半開把西窗半開只見月來雲破又聽雞鳴三度酒醒呵醉也愁人然醒時可奈何

南南呂六犯清音

夏閨

梁州序　倦拋針線懶拈簫管○一味軟弱柔怨離深
燕子偏生恁地多言○桂枝香　低聲似說芳春去
絮語應嘲翠黛殘○排歌　縈飛絮哭老鵑惱人心
怯脫綿天　傍妝臺　恁消得黃梅雨在芭蕉上只
落得粉淡痕交枕簟閒○皂羅袍　茫茫遠信雲邊
樹遶懨懨病骨香前酒前常常綉帶移新眼○黃鶯

鬼　騎愁煎綺琴偷弄翻曲記奇緣

南中呂駐雲飛

柿翠少白嘯窓緘十首

春恨

風捲楊花點點飛來醮綠紗衣帶鬆來怕得似前春麽嗏淚眼問東風沒些回話教着鶯哥也把東君罵一半嗔他一半耍

幽會

閬苑仙娃，俊眼偷斜性忒乖，不解將羞害，蕊定敎鬆外，諸雙手捧將來，珍珠瓣待替，脫衫兒急扯香羅帶，一半難鬆一半解。

邂逅

一向思來，誰道今朝驀地諧，轉過荼蘼架，他在欄杆外，猜勞影影是陽臺，茬憐堪愛，他買俺風流，還把風流賣，一半丟人一半采。

二酉妖韶

奇遇

庭院深沉陡見人人花下行遲箏桃花你今夜方纔應覷雨口貼朱唇伊清直恁花怕風顛索性判花病一半驚羞一半恐

邀請

再不歸來哄得人見猜又猜何處留歡愛着我難躭待爭鸞鏡久塵埋別來數載寫了封書細把伊心買須要他一半疑心一半解

背遠

製得新詞倩個乖兒捎去伊教他莫向人前遞燈下幾偷覷痴兒頻掃烏絲星星見是又分付魚鴻須見面多多致一半人傳一半紙

殘夢

梳樣兒髫恰照西窗火色簾恍惚驚痴魘胡把丫鬟喚淹轉縈兩三番伊人不見欲覺還迷殘淚猶如綴一半沾衾一半臉

寄約

出得幽齋抹過重重幾座臺把那良宵儘去買削花債猶（光景逼真）猛聽喚聲來看時何在隔扇門兒說與門兒外一半聽來一半揣

曉妝

睡到醒時日弄門前墻外枝洗下胭脂膩添上花鈿翠痴故意問郎知比花枝說郎郎無言竟折花枝比一半嚬來一半喜

沉醉

酒暈潮紅一臉風流轉轉濃共倒玻璃甕驚醒梨花夢滕帶緩鬂鬅鬆嬌痴猶重輕薄兒夫燈下深摩弄一半假他一半哄

閨恨

短命冤家道是恩他又恨他甜話將人掛謊到天來若與恐不歸忘他大躁倒是不歸來索須干罷若是歸來休道尋常罵須扯定冤家下實打

風情

露水夫妻夜去明來斷煞伊潛在花棚底閃到羅幃裡㾗慌手摟腰肢不言何事我故意嗔他他只顛嘻嘻地自不由人不做聲

饞兒可憐亦可笑

其三

月在南枝有個人人窓外將潤破窓兒紙道個名和字痴裡面那人兒是他非是怕不是他們叫也還停止的當將人盼望死

去關

索性丟開。再不將他記上懷。怕有神明在。嗔我心腸歹。
○又來那裡有神來。丟開何害。只看他們拋我如塵芥。
畢竟神明欠明白。

有懷

○、、、、、、。

地北天南獨自空山風雨龕。欲見無從。面待寄信無
○人似淹病骨瘦岩岩。斂荒茶厭藥餌。金拋也不開[illegible]
○卷納悶荊扉終日掩。

南仙呂月雲高

秋閨恨

月上梧桐樹風吹鸞鳳被搵得衫兒濕獨坐孤燈背昨夜無眠今夜幾時睡暗地裡將他罵也罵不盡風流罪雖則是年少郎家性格痴仔細思量忒恁痴

南仙呂入雙調鎖南枝

簾中人

門兒內簾子邊嬌娥悄然藏嫩臉小脚兩尖尖烏雲目剪剪低微笑腼腆言閃將來又不見

小令十五

夜寒

凄涼犯過

隣雞叫促織鳴青燈一簇寒背枕明月映人心西風尖得緊身孤另綿被輕半邊溫半邊冷

宿村中有懷

風兒大雨又狂殘燈破壁薄帋窗悶守過黃昏一更更更漏響凄涼景說話長待相逢慢慢講

旅次相思

隔□一詞

小□□一詞

行行去過一程思君此時門已扃獨自步空庭徘徊

數花影占風順憶遠行又嘆風武伴去蹤

其二

行行去過一山思君此時將理鬟人去奈愁煩般般多是懶全無力悶倚欄不梳頭到天晚

其三

行行去過一川思君此時方晝眠病骨未全痊怎支筋力軟況行人去天水邊瘦容顏有誰看

其四

行行去過一村。思君此時愁日曛。紅日欲西淪。行人可安穩。君行後。妾掩扉。今宵夢見准

其五

行行去過一城。思君此時將點燈。淚眼炫難明。焦心還自耿。空持酒。怕酒也。水與茶來怕茶覺冷

其六

猶看是第一更。思君此時看月明。茉莉瑠香生。一枝作人影。慵休掛。採蒂整。待郎歸。熏香茗

其七

看看是二鼓。天思君此時猶未眠。幽恨寄冰弦。別愁還憑甚遣。歌郎曲一兩篇。再沉吟歌一遍。

其八

看看是三個更。思君此時幽聽醒。斜月浸窗櫺。枕頭半邊冷。人何處方在城。怕我淒涼他聽穩。

其九

看看是四鼓餘。思君此時愁獨君。村寺曉鐘初。隔窗

花上雨分明是夢見尋喚鴉鬟猶是夢中語

其十

看看是五鼓交思君此時憔悴倒挨過此長宵怕天明又怎生了魂銷盡無可銷怎地向人言只好向郎道

南黃鐘畫眉序

幽會

涼庭簟鋪設香軟臈臈兩肌貼見枕痕一線髻鬆推

原刀淚大句
閒三十八句
矣

角相看謎夢裡儀容析証數個中諳暑寒衣無限傷
情淚一點點要郎憐着

南雙調對玉環帶過清江引

自述

酒聖花顛已是掄魁選曲祖詞仙未便容譏貶飲酒
好花邊妙辦揮墨鮮做得詩篇醉吟聊自遣拾得花
錢酒空還自典　花酒詩詞緣不淺許下如來願生
生住酒泉世世欽花嘛雪兒唱歌隨步聲

套章花酒之弊今人好發於雖含蓄若而得財所公爲照人一洞打去矣

其二

酒釀花濃，坐滿風流種，曲艷詞工，攙入名人詠一曲一千鍾，醉敲紅袖，攏酒案，花營奪旗，堪賈勇，出派詞宗，萬言聊打哄。花酒詩詞常作，偷罪過看看，重棗因麯蘖空浪把文章用，惺惺的性兒難懞懂

北黄鐘水仙子

幽居

天公遲我好生涯，無是無非穩在家，看門前五柳看

看犬掩柴扉推出繁華屋三間書一榻或寫字和臨画覩功名眼底花趁閑時且喫杯茶

其三

偷閑葺個小書齋香茗園頭做一家但時時詩酒添新債咸清幽出水籬笆無絃琴水墨画梳秫計漁樵話除此外總浮華問先生換與他麽

湫水廬花影集卷四 終

小詞不難麗而難新不難新而難尖知此在濃而淡有如此之尖新即麗之花間集尚須遜

秋水菴花影集卷五

華亭峯泖浪仙施紹莘子野甫著

詩餘

夢江南

秋思

○二○語○深○得○柔○字○法○遂○成○妙○句○

人何處。人在碧雲樓。雨雁帶愁橫浦樹。風花驚夢撲簾鉤。應是倦梳頭。

其二

人何處人在蓼花汀水國夜霜衣霧薄畫樓刳鏡臉（淡館秀逸）

潮生應是黛愁橫

其三

人何處人在水雲天輕雨等烟籠舊事暮山如夢隔（妙句）

前緣應是裹紅綿

其四

人何處人在夜香亭茉莉暗香纓秀髮研羅文袋捉（字字鮮艷）

新螢應是臥深更

其五

人何處。人在月明村。小犬吠花噴影亂。鴉鬟驚壓背（言經人道否）

燈背應是正離魂。

其六

人何處。人在小書齋。對鏡不言彈粉淚。啟窗扶懶腰（窈出無聊）

紅粧應是沒安排。

其七

人何處。人在碧紗窗。金鴨篆銷香透骨。繡衾紅貼裳（香艷極矣）

跟郎應是怯更長

其八

人何處人在白雲龕供佛泥人燒栢子換粧教婢貼

宜男應是繡經函

其九

人何處人在藕花居小榭對風香到枕亂花平岸色

連裾應是颭羅襦

其十

人何處人在落烟中樹裡人家秋色閒水邊橘子夜燈紅應是被初烘（妙奇畫）

舟中夜別

人去也人去畫船空短夢時偏千里兩五更頭怨一江風獨自整熏籠

其二

人去也人去楚天遥遠樹與雲粘極浦小船如鴨浴寒潮滿目是魂消（字法妙）（生新句）

其三

人去也人去墨花鮮別淚秖餘箋上竹同心惟有画中蘭憶着幾回看

巧思

其四

人去也人去綉衾寒餘淚揉冰光宛宛賸香心字曲團團擁足夜更殘

常語都出新解

其五

人去也人去酒初醒記夢不明添懊惱譜愁成曲倍

真語

生新煞鬧別離魂

其六

人去也人去贈香羅密語付來知鄭重用心收得費摩挲爭奈別情何

其七

人去也人去恰晨鐘滿路有霜侵骨冷上船銜霧滅燈紅景在別離中

其八

人去也人去忽天明恍惚夜來非夢境凄凉今日似他生實實愴人情

長相思

秋夜

秋夜長秋夜長梧雨鑾燈薄紙窓打窓鉀杳黄○好思量莫思量是這花陰是這廊那時曾見娘

閨夜

雨鐘長雨花狂一盞青燈守等郎脫鞋纔上床○火

搖釭影搖恣郎不回來今夜長一條鴛被香

旅懷

晚雲低晚鐘稀此際相思有淚垂知他知不知○夢魂迷夢繞歸小巷寒砧茶店雞此時燈暗時

其二

晚妝時晚酣時這段風流知對誰知誰又對伊○惱心期筭心期獨擁寒衾灸孱牀燭花殘一枝

時宇詞和闇生作

知君時。慕君時。君在人前問我時。尋君不遇時。○感

君時。謝君時。珍重尊前看我時。剛才見面時。

其二

憐君時。惜君時。君在東窗洗面時。樓頭滅燭時。○別

君時。憶君時。空有書來人遠時。無書有夢時。

閨意

惱春寒。怕春寒。覺道春衫件件單。春寒人未還。○去

時難。見時難。只有春衫處處斑。春衫不耐看。

夜泊

夜柝寒。夜衾寒。逢牖風尖鼻孔酸。夜長眠未安。倚欄杆。涙欄杆。殘燭花開更欲闌。孤舟蘆絮灘。

客中秋思

秋山青。秋水平。秋水秋山繞廢城。秋花發古汀。秋蟲鳴。秋露橫。淡淡秋雲兩岸生。秋聲客耳聽。

昭君怨

即景

其桌梦花一
點二字閑字
引詩稱[illegible]字
有進[illegible]

欲雨却晴天氣柳絮撲欄雪霽一點杏紅紗隔籬笆

淡淡夕陽春樹鶯囀送春名句何處覓新茶就藤花

生查子

風情

千帳護春寒歡喜留郎住燭影上牙床深夜燈窗語

還不信郎心絮絮將郎數故意發嬌嗔一臉風流怒

點絳唇

雨景

輕雨如絲小桃收艷深烟裡平蕪如抴一片芊綿翠

○隔水高樓樓上人餘醉醒猶聽極淒涼處門掩芭

蕉暮

（眉批：淡煞滴況然在頭猶聽三管）

泖橋次君公韵

寺掩荒塘時時雪浪吞僧屋橋頭路出蘼井當枯木

○如此幽閑恰好閑人宿窓敲竹酒醒茶熟天水鶡

（旁批：不○粘○雨○好○芳○出○雨○景　奇○句○　新○妙○）

興致欲仙

哥綠

小園

半畝荒園一分梅樹三分竹行吟任宿只許先生獨有客來時就草排碁局烹茶熟不辭忙碌擬箇燒青玉

其二

三面臨流一方補空教栽竹橋南路北時有鷗鳧宿

六換奇韻

學圃先生坐老二間屋西窓讀月明抑東牆樹迥

人情再擬沾一
烟埡絮

迴綠

金縷絲絲牽烟簇雨豬兒聚沒人憔靦攤向章臺路

堤柳

○一度東風一度橋邊絮粘詩句都來覆去總是離愁處

江上晚歸得影字　柳闇生作

蘋蓼灘頭鷺鷥腳踏孤霞影晚風差定一隻船兒穩

○轉過溪灣好幅輞川景村烟膜不愁迷徑記得門

前井

其二

短掛船梢一勾新月魚香影晚鴉棲盡枯樹祠前晚　宛然晚景

歸扣籬笆兩扇柴門靜山妻應烹葵煮茗飯熟久　思家風致如畫

相等

春閨

春雨調酥半簾香豔和烟舞暗風朱戶悶裡扶頭坐

無可消除只有題詩句傷心處烟波霧雨一聲西　淡語逸佳

過櫓

題雪圖

水墨江天漾漾野色微微樹盡堤尋何處雪溪橋路一點人行正在模糊處衝寒去打頭狂絮人遠天涯暮

有懷

雨帶微潮粘天遠樹齊如草烟波渺渺一點孤舟小（三字先另可想）雲繞荒灣夢繞吳山表推窓眺蔌蘆花飛冉冉愁

難了。

予嘗愛古詞踏不折一枝梅影之句此詞可以就矣

如夢令

掃地

日約樓陰整整風傍烟消人靜早起來梳頭閑掃小圃芳徑清淨清淨只剩數枝花影

差堪得過

愁

只是亂花芳樹不見此愁來路靜裡自思量覺道眼前無數捱過捱過今夜月昏風大

雨夜醉中作

偏是雨簾風被卷盞燈花一穗倒個小玻璃消得幾分憔悴沉醉沉醉聊且和衣兒睡

偶懷

回首不禁腸斷人在翠樓天半走遍小廻廊收去夕陽一段推弃推弃只合今宵夢見

雪齋小集話舊次闔生韵

記得陽關三疊猶是清秋薄熱相見又分離早也冬

幾時節難撇難撇撇下一年風月

其二

今夜月窺簾縫不見翠蛾陪奉燈影兩三人秋味蕭（光景妙）

鑪邊共說夢說夢說道去年情重

記得

記得年時相見他在夜香深院說道爲相思瘦損十

分難看親驗親驗鬆了裙腰一半

其二

古夢亦奇

雅成深理不須深言

記得年時夢見他在露荷庭院摘下簪頭連笑語檀郎教看不驗不驗分拆近經年半

同朗公夜話和彥容作

有客儒冠覆頂和尚衲衣一領說到淡然時燈燼茗溫香盡清冷清冷月定碧梧簾影

其二

打散眼魔昏暈重別燈兒分的自洗甌中茶驗取封題龍井湯滚湯滚窓外鶴來窺聽

其三

共在西堂竹裡正是維摩病起坐久悄無言對盞孤燈而已如是如是如是打破語言文字

其四

漠漠小窗烟霧爽氣教人休臥苔面落花多指點月來雲破罪過罪過驚醒梵天龍部

浣溪沙

閨中月夜

搭瑯屐鞮不恰稱傍

此詞從集入校諧 光景妙

匆鏡窺梳逗小樓真珠簾外半爽妝倒簪花影上人頭品得秦箏初度曲花前和露耍韆歇柳絲濃翠拂鞋鉤

閨思

桁子紅牙處處斜一簾輕暈海棠花有人花下獨壁呀立得繡鞋弓半濕摘將花插髻邊鴉心情不似舊時些

其二

淡心評

雨過雲頭出淡虹小桃收淚見東風花間忽記舊行蹤有夢也如風滾絮望人須似鳥窺籠一年春意又匆匆

新句　恍然上心

春景

游隙字窺斑字得秋

百舌聲聲鬧入來破簾隙處影窺階玉枰紅子鬬金釵開更行行行更住自南樓上到西臺東風一院曉花開

濃艷

村中初夏

妙在娟娟潑潑四字

恰好溫和晒麥天村墟一簇焙茶烟老人簷下拆裘綿○婁秀野田紅潑潑菜肥籬落綠娟娟瘦鞋纖步拾花鈿

下名淚惜人語

送春寄恨

雨過荼蘼破粉痕枝頭梅子又青青小樓躭病送春人○自揣吾生緣底事眼前隨分有銷魂可憐生世太多情

風流罪過茫
衍如山正是
文人本色

一片猩紅闘秀蔞綠楊芳草赤藍橋可能偏是不魂消薄倖及名甘認了風流新債不相饒怎生扶醉度今宵

艷奇
嬌倩

其三

杜若芳洲淡淡烟一番花事又今年燕悲春盡亦呢喃燭影搖紅裁寄信綺琴瑯曲記奇緣惱人心性脫綸天

何況人耶

其四

道家人語字字情真

鶯老心慵不耐啼燕辭毛濕或危栖小窗香盡月西時因收舊詩重感夢俱看芳草忽相思此生無計奈情痴

（無限紫痕）（或字妙）

艷詞

手揭簾衣漾曉風小缸餘燦画屏中有人羞倩拾鞋弓刬學蛾粧黃嫩點鬓偷掬潤綠新龍耐人睇覷面微紅

（妖媚之態如繪）（笑入迷）（字照）

其二

倏早東風剗地吹。小庭纖步怯羅衣。袖籠茉莉撚香歸。故撤欄邪開處立，戲教鸚鵡指籠催，應人呼喚出來遲。

其三

手折花枝玉簪斜，半簪儂髻半郎冠，一雙和笑鏡中看。波眼泥人陰分有，袖香如霧暗漫漫，櫃郎生受不爽酸。

其四

衫子偏教窄窄裁一兜兒大茜紅鞋吹彈得破粉香（我見猶憐）腮酷慕時新初換髻自憐薄命近修齋淡然風韵（深怨風流真是笑人）撲人來

其五

嘗見春愁不可消分明全是一團嬌軟人心性減粗（畫出美人神髓）豪骨裡有香無可嗅偶然微語不關挑蕭郎無奈只心焦

雨夜有懷

半是花聲半雨聲夜分淅瀝打窗楞薄衾單枕一人聽○密約不明渾夢境佳期多半待來生淒涼情況似孤燈

其二

把着衾裯舊臙香可憐幽馥在空床照人垂淚燭煌煌○強起披衣猶帶睏太無聊賴靸鞋幫半扶殘醉好思量

其三

綿情花雨小筋美人遲暮語無限頭心一往有深情矣

愁臥簟冰六尺藤嫋添溫水一枝瓶亂鷄啼雨要天明。等得夢來仍夢別，甫能驚覺又殘燈，西汀別路繞圍屏。

一句絕妙立寫悲悽之狀

其四

螢暗銀篝炧玉蟲，閣鈴簷鐸彼村鐘，四邊愁陣絲盤攻。宿雨枕前渾眼淚，落花窓外總顯紅，美人遲暮一宵中。

陰語

寫所見

五句亦是画

令人魂銷殊勝春所云不教人見轉風流也

浪溅荻根綠半篙蓼花深淺上浮橋橋頭高閣靠春嬌〇漸入綠楊看不見却牽烟線賺偷瞧酒旗風漾總魂銷

菩薩蠻

春景

寫出園林景界

龍鱗漸老池頭竹兩兩文禽相對浴扶病到池頭水閑花自流〇朱戶深深鎖鶯燕多飛去寂靜小園亭竹擋池水平

咏茉莉和彥容作

薫風夜釀枝頭白冰魂帶露和烟泣寂寞一枝香困
花今夜長佳人侵早起洗面温湯冰倩入鬢邊揚
一頭和露花

和彥容留別雲姬

相思恰好纔相見西風又是張離宴羅帕鬱金香是
君親贈郎燈背人雙嚮領取入孤獨今夜月模糊
憶君君奈何

代雲答

淺斟低唱陽關徹。有心怎好和郎說。記取兩絲絲共郎初別時。今夜屏山枕愁在。和奴寢奴自合愁哉。怕郎愁也來。

（不記情而記別）（正是情）（前絕）

和閣生娘字詞

不爭一步東西各。一雙涙老偷瞧着。風遞口脂香。隔船遙認娘。春愁無處所。小濺鴛鴦浦。日暮越愁郎。燈光影裡娘。

（口脂亦認得奴奴）（還真是人語）（而媚而情）

其二

春江渡口春風惡春寒生處春衫薄畫舫隱垂楊偷（妙）窺一線娘羅裙微濺水一片歸帆起從此指蕭郎（姿尖思）幾時重見娘（調淡情長）

毘陵歸路紀懷

船頭一點粘無錫錫山當艙渾如墨何處是蘇州蘇州更樹頭計程今夜宿應在寒山北鐘杳隔江雲（絕字妙）愁眼愁殺人（唐人妙句）

其二

前山遠更嵐光黑。前程近更鄉心急。冉冉水流花可能先到家。記得來時語。一線牽柔縮身在野雲遥。心歸綉幰間。

雨中憶張冲如有序

天啓改元正月五日得冲如靖州家報極言風土之惡有中秋有月重陽無菊之語悵嘆者久之明日入西余中途風雨猛惡

因思冲如對此當更愴悒册中枯坐無可告語因捉筆記之乃菩薩蠻本調也

一封書信千金等開緘試問江山景荒將亂山高重陽菊也無中秋空有月只照人離別况此兩連綿烟昏月黑天

春閨

春深加倍心情惡慵歌懶笑梳粧薄深自掩窗紗悄人言落花夢回剛拭淚倚立鞦韆背風起落花飛

黯然魂消

不知雙淚垂

夜闌

一燈微夜階孤寢好香煖浸鴛鴦枕殘月小窓梨花

枕邊夢横半床衾似鐵正是人愁絕淚眼不分明

燈花挑盡昏

玉聯環

春塾閒情

東風陌上吹香雨採桑嬌女亞枝容葉溜釵珠微笑

光景

詰撈笸去○拍板誰歌金縷別離何處倩人說與落

堤外情深

花餘去不得還應住

憶秦娥

春思

欄杆曲竹浸一池春水綠春水綠消閒碁子破愁

際○花浦酒負何時贖多情反被情拘束情拘束不

堪重見燕飛華屋

觀芙蓉感舊次閒生韵

芙蓉早梳烟掠水妝初曉妝初曉一叢嬌艷雨宜風好○舊時游侶知多少花今依舊人今老人今老問花曾記幾人去了

寒夜

添悽寞梅花月下微微落微微落西簷頭上一聲風鐸○驚栖庭樹啾啾雀霜花侵綴簾衣薄簾衣薄夜深香靜背燈人覺

村中

鷟冬暮西風寒思生村塢生村塢茅簷日煖補衣圍坐〇村西橋接村東路橋頭酒店臨船步臨船步喫茶人散賣魚娘過

風情

尋客約沉香亭外迴廊角迴廊角笑中微意被伊猜着〇黄金脫贈盤龍鐲含情送出鞦韆索鞦韆索記奴屨樣爲郎如削

其二

尋咨約點頭花下千金諾千金諾雲襟雨思被驚賺○寫出嬌態着○嬌慵撞起雙鬟落欲兇鞋失敎郎索敎郎索感郎珍重替儂兜却

卽事

人歸去綺窓朱戶人何處人何處雨梨烟柳露桃風絮○可憐一霎風流斷傷心芳草墳頭路墳頭路明○真○堪○哭○殺年打點爲伊標墓

懷玉脩微

脩微籍中名士也。色藝雙絕。尤長于詩詞。適從性夙齋聞其人。見其憶秦娥一章。有多情月偷雲出照無情別之句。風流醖藉。不減李清照。明日人東余見修微於牟公山庄之喜魔。方攬案作字。逸韵可掬。相與談笑者久之。日西別去。此情依依。因用其調填詞記之。他時相見。指出作一話頭耳。

庚申冬至前四日花影齋識。

聞人說風標詩句皆奇絕真奇絕墨香詞藻髻雲肌雪多情偏詠多情月儂今豈是無情別多情別雁飛如字暮江空濶

咏雪

真奇絕仙娥剪下瓊花蕊瓊花蕊曉山疑絮暮山疑月依依偏同梅邊歌輕輕還上釵頭貼釵頭貼最憐纖手掃京時節

其二

真奇絕瓊刀碎剪冰綃裂冰綃裂江天水墨鈎船明滅〇縷烘雙袖黃金熱高歌自賞陽春闋陽春闋看人成敗狻猊裝捻

朝中措

春遊

春風一棹水爲家遊思滿天涯就此村中沽酒看看岸上桃花〇旗槍試茗鞦韆鬪草滑浮芽紗動輙幾行佳句自云不負韶華

減字木蘭花

芳草　芳草予妾名

天涯芳草。幽徑偷藏深杳杳。摘得歸來。不入尋常歌舞臺。供香煑茗。點綴詩人情裡景。剩繡縫衣。絕是貧家曉事姬。

三月晦日

綿拋楊柳。九十春光今九九。早脫春衫。十分紅芳今十三。高歌一曲。郎扣池頭新畬竹。一曲高歌送郎

不言愁愁已
無淚

春歸可奈何○

○○○○○○○○○○

其二

送春佳句盡在落花鶯語處拚向奚囊無數春光守

、○○○、、、○、、

裡藏○惜春無睡纔到曉鍾春便去春去波波且共

、、、、○

今宵擁被窩

○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

贈別

寒烟衰草草外烟中天更杳人去天遙正在寒烟衰

○○、、、○、、、、、、○○○○○○○○

草間○一襟別淚付與伊人將了去憔悴人阿其奈

寒烟衰草何

謁金門

春盡

春歸去如夢一庭空絮牆裡鞦韆人笑語撩亂花飛處無計可留春住只有斷腸詩句萬種消魂多寄與芳草斜陽樹

清平樂

梅

寒添未甚養得瓊花嫩潑潑幾枝全瘦損別是一家風韵。妻共斷送冰魂溪橋緊閉朱門況也沒人看取一輪月竟黃昏

雪

兒童撲絮只道留教住撲便不來來便去任則又無些個。風吹點點蒼苔雲昏片片亭臺試上碧樓回首瓊瑤堆向人來

深秋病起與玄大師借包獅先見訪山齋同

賦

風微雨潤潦倒重陽信滯得三分花酒病病也漸些風韵○堦前雲補苍苔故人踏破雲來笑語西軒小飲圈丁恰報花開

夜坐

清宵獨坐漸漸初更過煨芋撥開井叢火量殷加發個○月明竹掃昏黃一爐香伴雲房睡去渾無夢也覺來是個空床

其二

靑雲險路何似今宵坐眼不張開將息數忽見于中我人間臭腐紛紛燒丹也費精神但向房中睡也明朝日晏開門

送春

東風無力不上繁華陌褪了花胭紅粉色是柳絲毿白莫教杯裡乾遲若教提起堪悲多了一番春去少他一遍來時

畫堂春

閨思

上簾日色捲簾花雕欄一曲紅斜聽鶯啼樹隔窗紗寒又添些猶憶去年舊事泥人來許離家共分龍腦試新茶今在天涯

春閨

煖風幾灸柳鶯黃霎時洗出風光小池肥膩燕爭粮打落紗窗香了一絲烟去花濃幾樹春忙共攜纖

玉步庭芳窄窄鞋幫

浪淘沙

壬子至夜有感

今夜小寒風律吹黃鐘滿堂人面笑談中忽憶去年懷舊處燭影搖紅心事奈匆匆暮鼓晨鐘看看心力負天公就是去年光景也未與今同（辛亥至夜有燭影搖紅詞）

春愁

一盞小玻璃烘爐暖戲着纏將愁浣遣教回底被東風

醒酒面漸漸還來心上轉徘徊酸溜青梅思量無計可支持只是春來多飲酒醒則題詩

有懷

休去倚欄杆人在天南雲山隔斷一絲牽不信情漸漸甚也或是因緣提起便心酸只把眉攢皮毛忽地似禁爽這是因何緣故也況是慵懶

西余山居

早起便看山暮也看山前山重疊後山彎更有一峯

畫所不到

活潑無比

誰知此樂

奇秀也直近欄杆○巖外杏花殘翠裡紅斑山頭無雨亦常烟白鳥飛來點破也在有無間

晚景和沈德生作

半卿短髮兒鬆髩絲絲西堂出浴掩裙時茉莉半開香雪嫩和露簪之○映月點胭脂羅袂涼颸鷄頭開剝與霜是素手玉簫吹甚曲郎製新詞

其二

曉事廿齡姬花是烟非與郎看月話盈廚欲問紫姑

從乞巧摘草爲乱○語久漸風凄瘦鉄蜥蜥六銖輕薄顫冰肌郎解取涼兼煖煖不用添衣

桃源憶故人

曉粧

輕紅淺白深青地風煖香消門閉曉日滿簾花氣梜晨鸚哥避○金盆輕洗胭脂膩手挽一枝雲髮背面側身撩袂全露如霜臂

木蘭花

為出嬌癡形神欲肖

半老佳人

鬢髮已經心猶暖對鏡枉嗔粧束淺小時心性且收來并意看郎嗔畫臉○歌樓轉拍聲初緩舞袖過時衫較短有些往事在心頭悶則紫簫吹一遍

小鬟

小鬟未解伴嬌靦可惜教人容易見朝來南陌踏青陽不用齊紈深障面○初成兩髻漸雲短貪要穿花來去便服紅鞋踏畫橋椿素手遠牽風柳線

鷓鴣天

冬閨

約笑圍欹簇火爐共爭烘凍畫雙蛾梅花折下平分插綠勝裝成各賽多匀粉寵點唇初呵氷纖指奈寒何西窗縫裡風來緊金剪裁綾特地搓

夏閨

緊閉重門茉莉香游雲和月淡鵝黃貼裝蟢子占新纔閑避螢燈暖嫩涼登小閣轉迴廊忽驚紅燭馬

添燈燦蕊兒 欲經日

襟中生有無限閒情

斷忙盡停窗下句看手扶取門前劇醉却

玉樓春

閨意

芳心付與春收拾春似伊心輕棄擲門前寒透小蠻懶檢點腰兒無氣力劃襪下階花露濕鸚鵡呼人教小立無聊且就問鸚哥薄倖兒夫曾否識

憶舊

年時曾宿花間霧容我溫柔鄉裡住滿眶秋水漾微

誠見猶憐

波一線櫻桃開細語而今容約成孤負滿地落花春又去回頭多在夢魂中陡上心來成警句

閨思

重重樓閣高朱戶路草萋萋春冰渡樓為今夜獨眠（不須說破只如）樓路是去年離別路（此正如）江南風景悲遲暮容約不來綠底恨不來何必暫時來便去豈堪長是去

春閨

平明一陣斜風雨蘸地珠簾深幾許花拚薄命損朱

顏燕語新愁作胡語〇遊絲蕩漾春容與蝶試黃衣魂栩栩滿床飛絮拂還來脈脈却隨輕夢去

秋閨

空庭一葉傳秋警滿地蛩聲團麼井半勾涼月逗風簾直進羅幃窺鳳枕〇粉花曉撲紅綿冷撚斷口脂香一寸開妍新試木樨油鏡裡雙鬟雲倒影

虞美人

春閨

一簾花影驚風碎惱得醒還醉捲簾歸燕早黃昏況是濕雲如夢雨如塵。當初的是恩情甚信也須難信此情若是果然眞不枉別來終日鎖眉痕

有懷

夕陽紅抹花飛急獨自長廊立當初執記與卿卿袖擕花下語惺惺並肩行。邇來只合長占夢不准曾何用綉鞋一隻是誰傳空教珍重一年年色新鮮

南鄉子

常語翻出新
尤妙絕

舟中雨景

無可辨人烟樹裡帘竿是處尖雨勢又狂風又大侵船過盡雲溪不記灣潮長塘連天十里蘆花雪未闌幾個白鷗飛去也悠然一領漁蓑點淡間

哢紅粧

美人

那人年紀問如何正雙鬟恰好梳（寶出婉遊）一波秋黑暗斜睃團扇裡映雙蛾半步小腳倩人扶難撑架沒支吾

嫁與檀郎應折福敢容易做兒夫

踏莎行

閨情

悶炙龍香困殘山枕也曾歡笑今孤冷當初不解怕分離直到分離方悔省客裡音書去冬題印可憐晉到清明近清明縱使有書來可知還是端陽信

初冬彥容攜生孫容君泰元結見訪山齋留宿和彥容作

門在橋邊路横谿口一彎山色濃于柳高齋纔供小
卷茶空庖猶剩重陽酒 留客西窓水芹唯非清歡
不俗眞吾友分題險韵出新裁圍棊勝局爭先手

其二

儘汝淹留山蔬粗有床頭斗酒藏之久天公況有好
風光西壁淡月剛初九 戲折黃花嫁于紅次與君
一笑逢開口眼前行樂是升平而今世事君知否

鵲橋仙

七夕

敎叢候月呼童捲幕茉莉暗香無數穿針樓上笑聲喧多半怯薄衣微露　先生醉矣便尋眠去明月為中霄灑人間夜夜有佳期較勝得天孫些個

小重山

茶

龍腦輕和騰玉塵淪來浮琥珀照人明酒酣臟潑嗽林傾心腹月瞥覺一時消　天付與閑身品香和品

味費心情。苦逢穀雨趁新晴，松火焙瀨手上磁牖。

臨江仙

茉莉

晚換新妝憐筱汝，粉香滴滴分明，欹欹亞亞或平平。數枝斜露泣，和月在凉庭。○點向佳人青鬢影，一團雪暈微生，在人頭上更亭亭。水晶簪子插，斜傍玉釵橫。

行香子

記別

點點眉山冉冉雲鬟儘心中眼裡隱間抓身遠去綉閣深關況清秋蘋思晚稍聲乾被題今夜燈孤衾冷被窩單半枕偏開何曾聽穩只是身翻算相思處百十樣萬千般

蝶戀花

夏閨

陣陣薰風熏繡幕晰到醒時日下荷亭聊脂粉慵施

施也漸今朝又遜三分非。修篁簾外梢新籜斲糝

（裝景幽細）

花陰困得猧兒着倚闌手彈無信鵲石榴驚得紛紛落。

途中有寄

雨横風狂春信早苦雨愁風只使行人惱春水接天天杳杳茫茫多是行人道。人到毘陵新月小約定歸期漸漸差池了待到歸時春已老可憐又是吟芳草。

愁殺人。

夜思

別後十朝風雨。忽殢雨慵風。音信何時有。柳帶堪思。攀折手歸期不信。可嘆口。又是上弦新月濺一個人。兒絮被無多厚。況有隊愁勝薄酒。自占殘夢愁時候。

青玉案

感懷

好花好酒知多少。經幾遍春風。開被我閒人收拾到。

看此應[illegible]醉矣

清溪一枝香茜一覺這味誰知道○天公自古無分曉學做癡聾偏是好閒道誰人忙得了長安街上烏頭成結餓眼看人飽

其二

此小詞中齊物論也

幾乎忘了春之杪虧殺有荼蘼報快把椰杯花下倒切須沉醉休教醒了生怕春風笑○逢花便拘斜簪帽隨分奇花和賤草鸞鳳鷦鷯多是鳥高低休論是非休詞爭甚閒公道

天仙子

寒夜閱張三影句因得十影

瘦竹自搖清夜影媛聽覺來窗屧影起和殘月小徘徊獨鶴影似人影飛雁劈空分地影○灔灔半池雲皺影靜靜一痕簷角影隔簾霜滑顫風枝落葉影動燈影部伍不齊簷馬影

江城子

秋夜爲觀荷待月之酌

襪鞋之外卸芙蓉故衣鬆綠霧濃是誰與語臙脂面
見紅姊妹並頭齊做甚全不管惱吾儂○教人一飲
定千鍾忽聞鐘月當空似將殘宴撥入水晶宮驀地
一番荷氣颭風過了有無中

游句曲

三年三度上三茅杖孤節正東風野草鋪花白裡忽
嫣紅雲外道人行腳倦君卸錫倚孤松○支持身到
半空中路如弓樹如龍石洞雲岩到處皆行宮忽地

不知凡骨換呼吸氣與天通

旅夜

一場花夢又匆匆滿江紅掛孤蓬野水荒山一段棊烟濃南往北來西去也歸未得老遊踪疾風狂雨浪驚空對燈籠兒殘鐘記得年時歡喜画屏中底事今宵憔悴也偏不許那人同

春遊

杏花零落水平堤麥初齊菜初肥柳岸微颸翔蝶點

主曰波湖月然

春衣行過池頭花徑窄驀逗那燕兒泥○庁圍深處鵓鴣啼小橋西日頭低淡淡春山曲曲画蛾眉是幅美人遺照也怎攜得袖兒歸

咏花

花債多頭緒力弘大

蓮珠宮裡掌花仙為塵緣債須填命帶花星日費買花錢檢校人間脂粉籍親受記玉皇前○惜花功行滿三千貫花鮮薇花舊花落花開盡使得吾憐懺悔衆花冤業了同歸去大羅天

漁父

白蘋水蘸蓼花風暮烟中一漁翁一領青蓑祇一樹丹楓收網棹歌歸去晚風恰順好揚篷○不將魚送費迎逢蟹饌供儘從容稚子山妻醉面各微紅明日生涯渾未定看風色任西東

西江月

夏景

萬綠齊陰做幄○小堂鋪簟如冰○霜刀切玉藕堆銀○茶、

日搗龍成餅○輕燕啄花歸早涼蟬帶柳嘯新手携

小扇上溪亭脫帽科頭且飲

月

窗下穿針鬪巧臺前鸞鏡齊輝照來院落影微微不

穩百花嬌睡○可有南樓詩句誰挑閣夜香灰西廂

紅杏出牆時一簇綠籠歸處

風

淡淡歛雲送雨低低弄柳搧花輕吹寒氣透窗紗不

道捲簾人怕眼得一瓶雲冷儘驅永日香斜裊殘
鉄馬動棲鴉總入重門深夜

感舊

漸漸流光換也些些髭鬢添時當初判做一番痴痴
到而今何似不悔怎生不悔不思総費尋思今朝
且莫更揩着越越不勝愁矣

其二

潑鴨爐將炙處小荷燈穗開時手中非復舊瓊巵猶

紫簫感懷

又稱竹坡

從有開行

是當初酒味。往下心頭還繫儘判也不尋思尋思

情深之言

更是了無期記倒不如不記

憶舊

好月朦朧過了奇花容易開殘不堪又是倚欄杆何

況酒醒人散。曾記燈前刺繡有時窗裡梳鬟當初

不道有多般到此思量無限

其二

二語已此痛哭

又是花飛似雪玉樓人去三年你無一字寄鸞箋我

也塵生筆硯。見則斷無今後。偶來然有從前。也判忘記。省愁煩。其奈眼睛曾見。

初夏

茉莉看看肥大。荼蘼漸漸姍姍。日長枕簟困懨懨。人在紗窗起宴。消暑倩他紈扇。迎秋儘費爐烟。靜看故故拂垂簾。新乳一巢三燕。

警悟

個個難拋業緣。人人怕老頭巾。（此語可省）與誰兩個掙輸贏。怎

地不尒安分○卜算從來不准憑天自有前程算來懞懂勝聰明落得無愁無悶

憶胡公歸山

供佛燈前放拂炙香爐畔烹茶忽想人去及梅花幾度霜天雪夜○記得那人說道水雲深處爲家推窗極目望歸霞約摸結廬其下

青衫濕

雨夜

只將大家照與予夢上三生矣

孤燈燈畔孤燈影燈影照窗紗一陣輕敲有時垂打雨在籬笆〇竹門對水茅齋半漏冷靜人家蒼頭乞索荆妻問米一會笑呀

醉春風

閨曉

蒙窗猶似欲墮

剛見梅花嫩又早清明近門前作怪五更風劣一陣勒月疏雲打窗微雨暗燈殘暈〇那有蕭郎信只有蕭娘病曉妝懶得不梳頭撐着悶鐙妝衣單淚噴香

惱跌菱花鏡

江城梅花引

閨情

風風雨雨要清明惱心情沒心情滿眼韶光盡是愁芳塵信道沒情還道有怕胡謅任奴嗔枉你心久久久到如今信不真夢不成畢竟畢竟心地忍忘我吖啼抛我金爐寒鴨坐孤燈滿一後來重見恁羞殺也羞見伊恁樣人

滿江紅

旅況

雨歇風衣已冬殘猶是行客雲水暗曉風剛順晚潮尤逆樹裡漁家遮又出天南烟火斜還直看前頭水鶴立如人蒹葭白

窮鄉路轉荒僻幾十里無人跡但亂鴉枯樹慘吾行色惡浪幾堆驚櫓尖前山一片當船黑數年來南北與東西身如織

旅中七夕

忙裡征夫幾乎忘今夕何夕驚人道昨宵初六今宵初七節序可憐梭樣擲秋風又早催行客歎故鄉今夜寄高堂人遥憶功名事心猶赤風流事頭猶黑又何妨胡亂往南征北習劍十分全氣色烟雲況走詞人筆且掀髯一笑向黃姑艀浮白

遊廣山

竹杖芒鞋或時行或時休立雲磴表有峯如劍有亭如笠染得輕紅偷樹色汲來泉氷分山液問先生于

此欲如何堪家得○北望海西酸日南近水東背邑更小橋籬落道家禪室樵豎摘桃岩上哭幽禽驚語松間出看野花寄處似人蹤躃跡

君山吊古

海柱江門贅背上一卷之石縹渺外亂帆爲下亂鷗浮沒浪勢遠銜風倒立波光浩蕩大相餘拗等閒容我一郵杯澆胞臆○傷楚事宗陳跡斷碑記無人識但茫鴉枯樹破家亡國舊日高坍今巳蕪當初盜國

繽紛繚繞
末拳勁可稱
下字新穎

空爲賊倒供人一噱一邊詩稱豪逸

山中夜思

風雨沉綿空山裡暗香昏燭多只是焦桐禁指繚紛拳足淚雨直堪浮枕去夢痴猶是和伊宿却起來只有影隨身斯童僕數陣馬池南崖驚栖鳥倚西竹更燈破窓鼠攪人尤甚真鴈過樓偏訴怨愁鷄到曉其聲嘐想空閨於此好思量眉頭處

千秋歲引

秋夜

小巷繁砧窮宵鬧酌風老霜花伴凄貧哀鳴雁說遊湯事驚栖鵲話黃姑約嫺回來酒醒了燈煤落一半是人將意縛一半是薇將情縛總是溫柔鄉路惡當初謂到而今好而今悔不當初莫十年心十年事消磨却

壽奕山韓太翁九十

五柳先生四休居士戲衹功名淡於水為貧而任閒

與浙處處春風綻桃李歸去來塵網外烟霞裡樂室揣堂撲而已炊菰煮菜飽而已九十年來但知止清閒無事身常健斑衣濡沫怡孫子就神仙也不過如斯耳

疎簾淡月

送朱現明歸蜀

如是勝友奈鄉思催人輕教分手況是霜天冷逐客衣時候征帆一片和雲驟霎時間并州非舊從今西

去相逢未卜共添眉皺君記取你教回首歎舊事縈心一些難又恨水愁山萬里要看消受晚鴻叫落巫峰月更孤舟亂猿啼後思君此際還將淚灑別時衫袖

梅

先春漏洩早開近東墻一堆香雪判溫寒威那肯逐時溫熱只容玉手和霜折還未許春嘗饒舌一片冰心是誰知道夜深寒月數隴上音塵還絕更摟閣

深沉笛聲吹鐵香沁詩脾此味好難分說幽魂不共
東風歇還有個蔫萎時節冰肌孤倚小窗低弄費人
吟閱

賞梅和彥容作

竊梅聲價更別樣裔粧未春先嫁一種孤芳占斷霜
天雪夜可憐桃李東風謝得如他歲寒心麽蕙遶籬
衣暗撩粧閣伴人烘麝膽瓶水侍兒寒瀉還斜插
一枝碎金低亞重惜寒香移入深深樓棚幾番薄醉

微吟罷惱香魂逼禁無那曉粧開處看人笑捧玉搔頭下

洞仙歌

壽順江舅翁七十雙壽

慇誰獻壽正小春時候天造陽和爲君透向草堂羅拜笑折梅花簪白首雄點仙翁古秀雙星天上偶謫到人間共辦還丹總無漏偕老田園恣游汾水竹睡花咏清真圖畫疏籬畔喜今年七十正平頭況同月

同年古歡稀有

華胥引

記夢

分明幽夢霧鬟雲裳隔窗細語十二樓中三千島外難獨處恨上下人天東西吾汝乘鳳歸來嶽尖五點堪數驚起沉吟覺微微淡花似雨玉妃仙去怎生行雲過楚可惜華胥驚破興烟纔舉情海無邊世間何限塵土

滿庭芳

夏景

樹下橙香，花燃榴火，池頭蓮蓋初張。槐陰半畝，引起竹床涼。門靜閑花自落，小園中、點數新篁。凭欄久，閑調鸚鵡，擷葉戲螳螂。　日長真似歲，輕施冰簟，破夢西堂。正玉灰供饌，菰米榆猴。且喜黃梅過也，建蘭開、羅岕茶香。爽齋晚，一壺村酒，月在松窗。

閨眺

簾月遲斜金荷餘燦微微淡日幾烘春慾睡晚花露
濕東風慣使小鬟能事早移放鸚鵡雕籠欄杆下輕
摘淡洗一陣細香濃 隔窗人叫道夜來些個記否
昔儂可憐微笑者一臉潮紅便去尋芳鬪草後金蓮
纖著雙弓盈盈在梨花雪裡柳絮烟中

其二

尖夢縈魂淫香浸骨半夜潮月簾櫳嬌慵扶起帶懶
剗鞋弓樞鈕金縧未扣影微微一線酥胸烏雲側淡

霞斜凌印枕暈兒紅鴉頭傳報入海棠開了春闌
花濃疾忙梳洗着就看池東獺髓殘膏細傍向金爐
客粉先燃斜窺鏡画着時樣龍髩尤工

夜泊書懷

蘋水浮天雲聯抹雁斜陽古渡荒灣村醪獨醉鄉思
聯漫漫此意無人會得自思量儘似痴頑傷心處一
江如帶人在渺茫間來時親記得偷窺門縫隱約
看山情知離別者無作歡顏又是昨宵今夜想斂然

淡粉應斑待歸去西窗燈下細數覩看

鳳凰臺上憶吹簫

閨意

竹解能鎖蕉分鳳尾小窗一味清幽漸幾番午夢斷送照愁眼見荼蘼開了彈指裡花事多休初踐酒挪陰陰下多少凝睇悠悠不堪回首覺眼前心上都到眉頭歎行人去也何處偏舟只有雙雙燕子好作我鎮日高樓還應是一彎新月兩地如鈎

燭影搖紅

辛亥至夜懷舊和彥容作

燭影搖紅寒，拈薄暈風微弄，匆匆斷送一年忙，律吹葭灰動。此夜有人堪共歎，今夜些些如夢。此情無奈，此怨誰傳，此時霜重。醲酒無功，遣愁消恨全何用。當時曾與泛霞觴，剩個留春甕。和月折梅清供，都髣髴、衣香微送。相思紅豆，滿貯青箱，一時多種。

望海潮

早春即事

傍瑰剛返柳思才蕩輕藍薄粉池塘整頓幅巾安排滕杖春遊已費商量又挑動詩腸擬燒燈費月刻燭催觴烟暮風朝總教花月襯文章東軒容帳明窗有流蘇帶綫錦毯絃張椒酒剩杯斂擁壓鬟黄金小鴨添香私祝賀檀郎願年年綠鬢酒聖花狂儂儘甘心與籌分燭夜深忙

醉蓬萊

祝彥容九月初度

問秋光何似菊蘸分齡桂花生子初度年年喜相逢于此自此村中處時高會漸數君年紀共祝茅齋一觴春酒野人之禮○屈指生涯填詞問句品茗評香叶兒呼你聯則團碁亦猶賢乎巳歲歲如斯私心料得也不斷君矣况有奇逢遆回生日天公晴美

念奴嬌

春初

燦芽淡甘。更做暖東風。欺冰春色。怨影瀟灑。正一枝勝雪梅花新拆。院院謳歌。家家簫管。已是春消息。韶光幾轉惱人早眠不得。休戀游倖來君今日重來了。敢知端的朱戶深深。暗地裏一種溫柔偷入園住。佳人腰肢渾覺道無些氣力。柳金將縱撩人依舊南陌。

早春送繁子開生游武林次彥容韻

烟堤初曉。看正對船頭半輪紅日。送子遠行何所適

一味可人春色。蘇小門前。西泠橋畔。天把韶華擲儘君消受。穩風人坐飛鷗。記否酒泛山頭。露橫江面就月。曾移席。比翼而今已分拆。悵望夢中油壁。聞說當初馬跡。行處添個墳堆。栢君如吊取。落花猶似人跡。

壽項少娓先生

憶勝初逐。與折花爲壽。記替簪髮。記得當年提寶劍直宿禁闈丹闕。姓字書勳。功名篆鼎。門期退輕殊業。青

山白水聯君開裡風月○有時策蹇支筇尋芳溪畔
杳臉鶯兒舌但聽笙簫花竹譜不省悟真圖說白地
仙人自然耆艾全福真奇絕拜揚伱美為翁歌裁一
闋○

七夕壽顧振吾餘居七十

賜橋初駕為笑問黃姑天孫何處獨處閒居那悟得
丁
天下何思何慮經誦粟三香消時六靜裡朱顏駐古
稀年紀恰如三四十許○膝下令子承歡有時扶杖

履船風花雨種菊栽松閒事業小小雲房竹塢煮石吞霞炊粱夢蝶結個清閒果儘君消受世人未可與語

金菊對芙蓉

詩顧紹庭六十九月初度

桂老荷香菊肥陶徑秋光又到山家鎮生涯湖酒忘了年華機心猶是髫初度一家婦子爭誇華堂之上相攜拜佛摘菓供茶也不服餌丹砂尋常衣飯隨

分還他但清風明月愛閒豪爺小年幾度迴花甲料

從今海屋籌加年年到此扇承時候祢泛瑤觴

綺羅香

雨景

細不如絲輕偏抵絮池館樓臺烟霧漸漸若梅青減

黃添無數侵綺席濕帶歌雲上翠袖冷和人縈被雛

將一種淒涼今宵酒醒打窗處平平湖長晚急一

水人樊隔沉沉綠樹泣柳汲花如此画橋南浦幾個

衣泉負　　卷五　　昔餘芸

笙歌細人歸一有幾賣花人去是誰向晴窗昏燈短
香消半炷

雨淋鈴

風雨

吹吹還刻更微雨灑篩篩還歌家家戶閉烟生低揚
渡口翠和鶯折靠着欄杆不語但手果如烟帆一片
又失遙遙極浦迷迷鳥飛絕香爐猶草烟初結覓
溫獻一陣絃聲勞今宵憔悴人何寂寞裡有風凝月

此篇寫景逼真
新涼滿渡
字字入妙

人在天涯況有鴛衾鳳枕揣撇待勉强合眼看看又被敲聲鉄

拜星月慢

閨月

香了寒金燈將小盞月被花篩竹戴掬水擎來看丫鬟驚怔把做記不覺移來寸寸照出影和人拜露釀霜花上西風襠帶又添些一刻千金債怕心頭有個人人在細數月缺分離又早團圞快惱心期漸漸被

餘湯賣當年記他在欄杆外皆看我晚換濃粧有些些憐愛

薄倖

記恨

如此是日功

如何薄倖有耳聚些些作証記午夜春烘帳煖明月照人如鏡說許多宿世今生一絲誓血親曾迸箏今歲庚申當年庚戌十一年頭俄頃自越水吳山隔便人遠天遙心近恨纔鬟剩帶小髮餘絲怎能忘記

常恩省但添悽哽況吟時酒夜亂花疎竹圓愁境起來尋夢道是是人是影

春從天上來

除夕

族錦開筵喜早過春初猶是冬殘捨他不得重與留連椒酒滿泛如泉更燒天華燭共送臘爆竹庭前看家家盡椒花吐艷彩勝鮮妍明朝改年換歲又共說元宵過了依然時逝如流人情似火只管歲歲年

年鎖何加殘歲清淡味且自盤桓休落盞號鐘纔動
年紀平添

絳都春

蠟梅窗片

窗兒低小怕悄薄花濃香薰人惱蠟蒂弄裊細蕋含
金偷春早菲籬枝上多開了要索取人看歡笑近來
久矣休杯盞也爲伊重倒花貌依前好俯來瓶裡
侍個去年人老夜半吟行好句評花花無語月間然

淡人空遶竟花影長廊自掃此時此意何如有花知道

戚氏

冬日感懷

峭寒生畧畧風捲雪零零鷙鳥添成懶獨貪聽氣阿氷颯颯響庭衙啾啾寒雀凄花鳴雲頭冷思添黑黯沒一個路人行苦茗轉濃甜香又惱寶欄懶靠還凭見疎梅向我情根恨辨待問分明心上幾許難平

詞徑低級

隨分做箇
爲頭不可不
反向行興趣
不可不調
發越不爲

書劍久矣，十五到如今，文章裡要三分命，拘命何人覷。青衿有些甚好，幾人着破，老比浮名，萬巾野服，草衲芒鞵，筭來終久長情。討得年來去，每逢冬盞一適心觴，空有雄心浩氣，歎淒凉青鬢已星星，爭教拘管琴心，拋開花命，些些總無分，捻腰兒瘦比東陽沈。筭往事無可重尋，擬從今打起精神，再不隨苦海變清渾，腳頭須硬，胸藏萬古，眼有雙睛。

秋水菴花影集卷五終